

자료조직개론

1. 분류의 기본원칙에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 분류는 그 목적이나 성격에 맞게 이루어져야 한다.
- ② 분류지는 피분류체의 외연 전체를 망라해야 한다.
- ③ 분류지는 서로 중첩되지 않고 상호 배타적이어야 한다.
- ④ 분류는 최상의 종개념에서 최하의 유개념까지 점진적으로 이루어져야 한다.

2. 십진분류표에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 기호 구성이 단순하고 조기성이 풍부하다.
- ② 비십진분류표에 비해 전개 능력이 우수하다.
- ③ 분류기호로 주제 간의 상하관계를 쉽게 파악할 수 있다.
- ④ 새로운 항목을 적절한 위치에 삽입하기 어려운 경우가 있어 주제배열에서 논리적 체계성이 떨어진다.

3. 분류법의 주류에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 콜론분류법(CC)은 기본주제를 자연과학, 인문과학, 사회과학 순으로 배열하였다.
- ② 전개분류법(EC)은 콩트(Comte)의 지식 분류에 영향을 받아 주제를 사물의 진화 순으로 배열하였다.
- ③ 미국의회도서관분류법(LCC)의 주류는 알파벳 대문자 한 문자로 표시하는데, I, O, W, X, Y를 공기호로 남겨 두었다.
- ④ 국제십진분류법(UDC)의 주류는 DDC와 유사한데, 언어와 문학을 통합하고 주류기호 ‘8’을 공기호로 남겨 두었다.

4. KDC 제6판의 주류와 그 하위 주제의 연결이 옳지 않은 것은?

- ① 총류(000) - 일반 연설문집
- ② 철학(100) - 직업윤리
- ③ 사회과학(300) - 발달심리학
- ④ 기술과학(500) - 육아

5. DDC 제23판의 Table 1을 적용하여 분류한 것만을 모두 고르면?

ㄱ. 영문법 - 425
ㄴ. 교육이론 - 370.1
ㄷ. 예술인협회 - 700.6
ㄹ. 세계문학전집 - 808.8

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄹ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄷ, ㄹ

6. 목록규칙에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① KCR 제4판은 통일표목을 적용하지 않는다.
- ② AACR2는 북미판과 영국판으로 각각 출간되었다.
- ③ 고재창의 『한은도서편목법』은 저자명 기본기입 원칙을 채택하였다.
- ④ 제위트(Jewett)의 목록규칙은 미국 내 도서관들이 공통된 규칙에 따라 종합목록을 작성할 수 있도록 개발하였다.

7. KORMARC 형식(전거통제용, 2023)에 따라 전거레코드를 작성할 때, (가) ~ (다)의 표목에 공통으로 적용되는 표시기호는? (단, 지시기호, 띄어쓰기, 줄바꿈은 고려하지 않음)

(가)	▼a존바튼 교수의 세미나
(나)	▼a아시아문화학술대회
(다)	▼a평창동계올림픽▼n(제23회 :▼d2018 :▼c평창, 한국). ▼e조직위원회

- ① 110
- ② 111
- ③ 130
- ④ 150

8. KCR 제4판을 적용하여 KORMARC 형식(통합서지용, 2023)으로 레코드를 작성할 때, 녹음자료의 표제와 책임표시사항을 기술한 것으로 옳은 것은? (단, 지시기호, 띄어쓰기, 줄바꿈은 고려하지 않음)

- ① 245 00 ▼a고사소리▼h[녹음자료] =▼xKorean traditional music Kosasori
- ② 245 00 ▼a고사소리 =▼xKorean traditional music Kosasori▼h[녹음자료]
- ③ 245 00 ▼a고사소리▼h(녹음자료) :▼xKorean traditional music Kosasori
- ④ 245 00 ▼a고사소리 :▼xKorean traditional music Kosasori▼h(녹음자료)

9. 더블린 코어(Dublin Core)에서 ‘W3CDTF’라는 인코딩 스킴(encoding scheme)을 적용할 수 있는 요소는?

- ① date
- ② type
- ③ language
- ④ identifier

10. 국제표준화기구(ISO)가 전 세계의 작가, 연구자, 실연자 등의 공적 신원(public identity)에 대한 식별과 관리를 목적으로 2012년에 제정한 국제표준은?

- ① ISBD
- ② ISMN
- ③ ISNI
- ④ ISSN

11. 도서기호법에 대한 설명으로 옳은 것만을 모두 고르면?

- ㄱ. 저자기호법은 저자(일부 서명)를 2차 배가 기준으로 삼기 때문에 동일 저자의 여러 저작을 군집화 및 개별화 하기가 용이하다.
- ㄴ. 연대순 기호법은 수입순 기호법보다 신작 도서를 배가하기 위해 기존 도서의 서가 배치를 바꿀 필요성이 적다.
- ㄷ. 수입순 기호법은 수입된 연도를 기호화하므로 그 순서가 분명하다.

- ① ㄱ
- ② ㄷ
- ③ ㄱ, ㄴ
- ④ ㄴ, ㄷ

12. KDC 제6판에 제시된 원작과 그 관련 저작의 분류 규정에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 소설을 희곡화한 것은 소설 아래에 분류한다.
- ② 원작의 해설서는 원작과 같은 곳에 분류한다.
- ③ 어학 학습을 목적으로 하는 대역서(對譯書)는 원작과 같은 곳에 분류한다.
- ④ 특정 목적을 갖고 원작의 일부를 발췌하여 별도로 간행한 발췌본은 원작과 같은 곳에 분류한다.

13. DDC 제23판의 본표와 보조표 일부를 발췌한 것이다. 이를 적용한 『Political conditions in the 20th century』의 분류기호로 옳은 것은?

320 Political Science
.09 History, geographic treatment, biography
Do not use for political situation and conditions; class in 320.9
.9 Political situation and conditions
.9001-.9008 Standard subdivisions
[.9009] History, geographic treatment, biography
Do not use for history; class in 320.901-320.905. Do not use for geographic treatment and biography; class in 320.91-320.99
.901-.905 History
Add to base number 320.9 notation 01-05 from Table 2
.91-.99 Geographic treatment and biography
Add to base number 320.9 notation 1-9 from Table 2
Table 1
-0901-0905 Historical periods
-0904 20th century, 1900-1999
Table 2
-01-05 Historical periods
Add to base number -0 the numbers following -090 in notation 0901-0905 from Table 1

- ① 320.94
- ② 320.904
- ③ 320.0904
- ④ 320.90904

14. 국립중앙도서관 주제명표목표를 KORMARC 형식(전자통제용, 2023)으로 변환할 때, ㉑ ~ ㉒에 들어갈 내용으로 옳지 않은 것은?

국립중앙도서관 주제명표목표		KORMARC 필드
독도(한국)[獨島]	→	㉑
동의어(㉑) 가지도(한국)[可支島]	→	451
영어(ENG) Dok-do(Korea)	→	451
상위어(㉒) 섬(지형)[島]	→	550
관련어(㉒) 울릉도[鬱陵島]	→	551

- ① ㉑ - USE
- ② ㉒ - BT
- ③ ㉒ - RT
- ④ ㉒ - 151

15. KDC 제6판의 본표 일부를 발췌한 것이다. 이를 적용한 분류기호로 옳은 것은?

472.85 조직생물학
.851 조직생리학
.854 조직학
인체조직학 → 511.405 ; 동물조직학 → 491.85
.858 조직병리학
491 일반 동물학
.8 조직, 세포, 분자 동물학
.85 조직동물학
491.851-.858은 472.851-.858과 같이 세분한다.
518.57 운동, 외피계 작용제
점착제, 도포제, 용해제, 지혈제, 응혈제, 탈모제 등을 포함한다.
519 한의학
.1 한의기초학
.77 체질의학
[.78] 민간요법
519.231에 분류한다.
표준구분표
-021 편람, 핸드북, 포켓북
-05 연속간행물

- ① 민간요법 - 519.78
- ② 탈모제 편람 - 518.57021
- ③ 동물 조직병리학 - 491.8558
- ④ 외피계 작용제 관련 연속간행물 - 518.5705

16. KCR 제4판에서 자료의 책임표시 범위에 속하지 않는 것은?

- ① 영상자료의 배우
- ② 화상자료의 화가
- ③ 녹음자료의 작곡자
- ④ 전자자료의 프로그램 설계자

17. FRBR에서 저작(work)은 지적 혹은 예술적으로 독창성을 지닌 창작물이다. 기존 저작의 동일 저작으로 취급하는 것은?

① 초록

② 개정판 텍스트

③ 아동용으로 각색

④ 문학 형식이 변경된 개작

18. KORMARC 형식(통합서지용, 2023)으로 작성한 두 저작에 관한 서지레코드의 일부이다. 틸렛(Tillett)이 정의한 서지적 관계유형 중 두 저작의 관계에 해당하는 것은? (단, 지시기호, 띄어쓰기, 줄바꿈은 고려하지 않음)

저작 A	저작 B
020 ▼a9780141991177	020 ▼a9791164136452
245 ▼aTyranny of merit : ▼bwhat's become of the common good? / ▼dMichael J. Sandel	245 ▼a공정하다는 착각 : ▼b능력주의는 모두에게 같은 기회를 제공하는가 / ▼d마이클 샌델 지음 ; ▼e함규진 옮김
260 ▼aNew York : ▼bPenguin Books, ▼c2020	260 ▼a서울 : ▼b와이즈베리, ▼c2020
700 ▼aSandel, Michael J., ▼d1953-	700 ▼aSandel, Michael J., ▼d1953-
767 ▼t공정하다는 착각 : 능력주의는 모두에게 같은 기회를 제공하는가 ▼z9791164136452	700 ▼a함규진, ▼d1969-
	765 ▼tTyranny of merit : what's become of the common good? ▼z9780141991177

- ① 기술관계
- ② 대등관계
- ③ 파생관계
- ④ 딸림자료관계

19. (가) ~ (라)의 AACR2 용어와 이에 대한 A ~ D의 RDA 용어를 옳게 짝지은 것은?

(가) 보라 참조(see reference)

(나) 통일표제(uniform title)

(다) 표목(heading)

(라) 도보라 참조(see also reference)

A. 이형접근점(variant access point)

B. 전거형접근점(authorized access point)

C. 관련 개체의 전거형접근점(authorized access point for related entity)

D. 우선표제(preferred title)

- ① (가) – A
- ② (나) – B
- ③ (다) – C
- ④ (라) – D

20. MODS로 작성된 레코드의 일부분이다. (가), (나)에 해당하는 KORMARC 형식(통합서지용, 2023)의 표시기호를 바르게 연결한 것은?

<subject authority="lcsch">
 <topic>social service</topic>
 <geographic>New York</geographic>
(가) <temporal>1994-</temporal>
</subject>
(나) <classification authority="ddc" edition="23">361.3
 </classification>

- | | (가) | (나) |
|---|-----|-----|
| ① | 648 | 056 |
| ② | 648 | 082 |
| ③ | 654 | 056 |
| ④ | 654 | 082 |