

자료조직론(9급)

(과목코드 : 081)

2025년 군무원 채용시험

응시번호 :

성명 :

1. ISBD의 서지기술 요소는 필수, 해당 시 필수, 선택 요소로 나뉜다. 다음 중 필수 요소에 해당하는 것은?

- ① 본표제
- ② 첫 번째 책임표시
- ③ 판표시
- ④ 매체유형

2. 청구 기호(call number)의 구성 요소로 적절하지 않은 것은?

- ① 분류기호
- ② 부차적 기호
- ③ 배가 기호
- ④ 별치 기호

3. 다음 조건에 모두 해당하는 분류표는?

비십진분류표이면서, 열거식분류표이다.

- ① CC
- ② DDC
- ③ LCC
- ④ KDC

4. 다음 조건에 모두 해당하는 목록규칙을 만든 근대 목록학자는?

- 1841년에 간행됨
- 91개조로 구성됨
- 저자명기본표목이 원칙임
- 성경에 대한 통일표목을 인정함

- ① 제위트
- ② 커터
- ③ 파니찌
- ④ 린더펠트

5. 목록조직의 맥락과 원리를 이해하기 위한 범주와 그 내용을 연결한 것으로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① 개념모형 - FRAD, FRSAD, LRM
- ② 목록원칙 - ICP, ICCP, ISBD
- ③ 목록규칙 - KCR, AACR2, RDA
- ④ 인코딩 형식 - MODS, DC, BIBFRAME

6. KORMARC 필드와 MODS 요소를 연결한 것으로 적절하지 않은 것은?

KORMARC 필드	MODS 요소
① 260	originInfo
② 020, 022	identifier
③ 300	location
④ 245	titleInfo, name

7. KORMARC에서 별도 필드로 생성되어 입력할 수 있는 분류기호로 적절하지 않은 것은?

- ① DDC
- ② KDC
- ③ NDC
- ④ UDC

8. 조선총독부도서관분류표와 조선십진분류표(KDCP)에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 모두 한국인이 편찬하였다.
- ② 모두 십진식 분류도구이다.
- ③ 모두 광복 이후 만들어졌다.
- ④ 모두 주류가 DDC와 일치한다.

9. IFLA의 LRM(Library Reference Model)에 대한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① FRBR에서 정의한 저작, 표현형, 구현형, 개별 자료 등의 개념과 4계층 구조를 그대로 취하고 있다.
- ② 레(Res)는 FRSAD의 '테마'가 흡수된 것으로, LRM의 다른 모든 개체의 최상위 개념으로 설정되어 있다.
- ③ 행위자(Agent)는 의도적으로 행동을 할 수 있고, 권한을 부여받아 그 행동에 책임을 질 수 있는 개체를 의미한다.
- ④ 노멘(Nomen)은 개체와 이 개체를 지칭하는 명칭과의 연계를 의미하며 FRSAD의 '노멘'과 FRAD의 개체인 '제어형 접근점', '이름', '식별자', '규칙'이 LRM에 흡수되었다.

10. KCR4에 따른, 아래 조건의 발행 연도 표기 방법으로 가장 적절한 것은?

- 다권본
- 1권은 1992년에 발행
- 2권은 발행 연도, 판권 연도, 서·발·후기 등의 날짜 표시가 없으나 1995년으로 추정됨

- ① 1992-1995
- ② 1992, c1995
- ③ [1992-1995사이]
- ④ 1992-[1995?]

11. 아래 도서기호법 중 열거식 저자기호법에 해당하는 것을 모두 고른 것은?

- ㉠ 이춘희 동서저자기호표
- ㉡ 올린(C.R. Olin) 저자기호표
- ㉢ 리재철 한글순도서기호법
- ㉣ LCC 저자기호법
- ㉤ 메릴(W.S. Merrill) 저자기호표
- ㉥ 정필모 한국문헌기호표

- ① ㉠, ㉡, ㉢, ㉤ ② ㉠, ㉡, ㉣, ㉤
- ③ ㉡, ㉢, ㉣, ㉥ ④ ㉠, ㉡, ㉤, ㉥

12. 커터 - 샌본 세자리 저자기호표에 따라 아래 도서의 도서기호를 작성한 것으로 가장 적절한 것은?

서명: "The Voice of the Era: A Biography of Chris Cornell"
저자명: John Boyle

- ① B792v ② C814v
- ③ B792c ④ C814b

13. RDA(Resource Description and Access)의 특성에 대한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① RDA에서는 표목이라는 말을 대신하여 접근점이라는 용어를 사용하고 있다. 그러나 종래의 통일표목에 해당하는 '전거형접근점'과 참고에 해당하는 '이형접근점'에 의해 기본표목의 개념은 유지하고 있다.
- ② 매체유형(media type)은 자원의 내용 감상, 재생, 운영 등을 위해 필요한 일반적인 중개 장치의 유형을 반영하고 있다. MARC 21에서는 매체유형을 337필드에 기술한다. 매체유형은 총 8종으로 구성되며, 오디오, 컴퓨터, 마이크로폼, 현미경 슬라이드 등이 포함된다.
- ③ 수록매체유형(carrier type)은 자원의 내용 감상, 재생, 운영 등을 하는데 필요한 중개 장치의 유형과 결합하여 저장매체와 수록형식을 반영하고 있다. MARC 21에서는 수록매체유형을 338 필드에 기술한다. 수록매체유형은 총 48종으로 구성되며, 사운드트랙릴, 카드, 볼륨 등이 포함된다.
- ④ 내용유형(content type)은 표현된 내용과 인간의 지각을 통해 그것을 인지하는 커뮤니케이션의 기본적인 형식을 반영하고 있다. MARC 21에서는 내용유형을 336 필드에 기술한다. 내용유형은 총 9개 영역으로 구분되어 23종으로 구성되며, 9개 영역 안에는 지도, 악보, 정지화상, 텍스트, 동화상 등이 포함된다.

14. MODS의 상위요소와 함께 사용할 하위요소를 연결한 것으로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① <name> - alternativeName ; affiliation ; role
- ② <originInfo> - publisher ; issuance ; frequency
- ③ <subject> - topic ; geographic ; temporal
- ④ <physicalDescription> - form ; extent ; edition

15. KDC 제6판에 근거하였을 때 옳은 것을 모두 고른 것은? (단, 별법에 따른 적용도 옳은 것으로 간주한다.)

ㄱ. 이탈리아어-한국어사전 → 713.8
 ㄴ. 이탈리아어-한국어사전 → 783.1
 ㄷ. 한국어-이탈리아어사전 → 713.8
 ㄹ. 한국어-이탈리아어사전 → 783.1

- ① ㄱ, ㄴ, ㄷ
- ② ㄱ, ㄴ, ㄹ
- ③ ㄱ, ㄷ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ

16. 국립중앙도서관 주제명표목표에 대한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① 전 주제를 망라한 전문용어가 상세한 수준으로 구축된다. 우선어는 서지데이터에 부여되어 주제명표목으로 사용할 수 있으며, 나머지 용어는 비우선어가 된다.
- ② 주제명표목의 기술과 작성은 한국문헌자동화 목록형식(KORMARC) 통합서지용과 한국목록 규칙(KCR) 제4판을 준용하고 있다.
- ③ 자료의 전체 내용을 가장 잘 표현하는 주제명이나 자료의 가장 중요한 주제에 대한 주제명을 선택하여 부여한다. 가장 중요한 주제를 판단하기 어렵다면 해당 자료에서 최소한 20% 이상을 다룬 주제를 주제명으로 채택한다.
- ④ 해당 자료의 주제명으로 가장 적당한 용어를 찾아 가급적 3개 이내로 주제명을 부여하되 시소러스형 후조합 색인임을 감안하여 필요에 따라 주제명을 여러 개 부여할 수 있다.

17. DDC 제23판에 따라 분류한 결과 분류기호가 빠른 순서대로 나열한 것은? (단, 다른 조건은 모두 동일하다.)

ㄱ. 한국 작가와 체코 작가들의 시 형식 수필 전집
 ㄴ. 한국 작가와 아일랜드 작가들의 연설 형식 희곡 전집
 ㄷ. 프랑스 작가 1인의 서간문 형식 수필
 ㄹ. 스페인 작가 1인의 소설 형식 연설문

- ① ㄱ → ㄴ → ㄷ → ㄹ
- ② ㄱ → ㄴ → ㄹ → ㄷ
- ③ ㄴ → ㄱ → ㄷ → ㄹ
- ④ ㄷ → ㄹ → ㄴ → ㄱ

18. KORMARC의 적용 서지형식이 가장 적절하게 연결된 것은?

㉠ 모든 형태의 지도로서 책자지도, 낱장지도, 구체 등이 포함됨
 ㉡ 대한제국(1910) 이전에 간인, 필사된 동장본
 ㉢ 평면영사자료, 평면비영사자료, 입체자료 및 실물자료와 키트
 ㉣ 종간을 예정하지 않고 시간적 간격을 두고 발행되는 서지적 자료

- | | ㉠ | ㉡ | ㉢ | ㉣ |
|------|----|----|----|---|
| ① MU | MX | VM | CR | |
| ② MP | RB | VM | CR | |
| ③ MP | RB | MX | ER | |
| ④ MU | MX | VM | ER | |

19. UDC와 CC의 공통점을 모두 고른 것은?

ㄱ. 5개의 패킷을 가짐
 ㄴ. 서지분류를 위해 널리 사용됨
 ㄷ. 분석합성식 방법을 수용함
 ㄹ. 복수·복합주제를 다양한 합성기호를 이용해 하나의 분류기호로 표현 가능함
 ㄱ. 본표의 주류가 십진법으로 구성됨

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄴ, ㄷ
- ③ ㄷ, ㄹ
- ④ ㄹ, ㄱ

20. ㉠과 ㉡에 해당하는 인물로 가장 적절한 것은?

- (㉠)는 세계서지를 편찬하고자 한 학자로, 21개류로 구분된 분류법을 고안하였다.
- (㉡)는 12개 주류로 구성된 분류법을 고안하였다.

- ① ㉠ 게스너, ㉡ 노테
② ㉠ 노테, ㉡ 게스너
③ ㉠ 듀이, ㉡ 게스너
④ ㉠ 노테, ㉡ 듀이

21. 서가분류에 대한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① 시기적으로 서지분류보다 앞서 정립된 분류 방식이다.
- ② 정보자원을 서가상에 체계적으로 배열하기 위한 분류를 말한다.
- ③ 서가분류의 유형 중 개가제에 필수적인 배가 방법은 상관식 배가법(relative location)이다.
- ④ 서가분류의 유형 중 고정식 배가법(fixed location)은 별도의 서지분류법을 필요로 한다.

22. 분류의 일반규정을 적용한 분류 결과로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① 기독교가 현대 한국문학에 미친 영향 → 현대 한국문학에 분류
- ② 대학도서관 통계 담당 사서를 위한 Python → Python에 분류
- ③ 정보사회와 피싱 범죄 → 피싱 범죄에 분류
- ④ 도서관 건축을 통해 바라보는 근대 생활문화사 → 근대 생활문화사에 분류

23. 다음 설명 중 옳은 것을 모두 고른 것은?

- ㄱ. 음악의 내포는 ‘클래식, 재즈, 팝, 락, 메탈’ 등
이고 음악의 외연은 ‘목소리나 악기를 통하여
사상 또는 감정을 나타내는 예술’이다.
- ㄴ. 예술, 회화, 수채화만을 두고 보았을 때 유개념
이자 종개념이 될 수 있는 개념은 회화이다.
- ㄷ. 내포가 증가할수록 외연은 감소한다.
- ㄹ. 유개념과 종개념은 대등관계에 있는 양자의 관계를
설명하는 개념이다.

- ① $\neg, \perp$ ② $\neg, \sqsubset$
③ $\perp, \sqsubset$ ④ $\sqsubset, \sqsupset$

24. 다음 중 X가 같은 숫자인 분야를 모두 고른 것은?

분야	KDC 6	DDC 23
㉠ 수학 (Mathematics)	4X0	5X0
㉡ 윤리학, 도덕철학 (Ethics)	1X0	1X0
㉢ 화학공학 (Chemical engineering)	5X0	6X0
㉣ 교육학 (Education)	3X0	3X0

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄷ, ㄷ

25. 다음과 같은 항목으로 구성되어 배열된 목록은?

공공 행정	주제명
공지영	저자
기록관리의 세계	서명
기형도	저자
김훈	저자

- ① 사전체 목록 ② 저자명 목록
③ 표제 목록 ④ 주제명 목록