

건축계획

문 1. 은행의 건축계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 고객 출입구는 2개소 이상으로 하고 밖여닫이로 한다.
- ② 고객의 공간과 업무공간 사이에는 원칙적으로 구분이 없도록 한다.
- ③ 현금 반송 통로는 관계자 외 출입을 금하며 감시가 쉽도록 한다.
- ④ 고객이 지나는 동선은 가능한 한 짧게 한다.

문 2. 다음에서 설명하는 디자인의 원리는?

- 양 지점으로부터 같은 거리인 점에서 평형이 이루어진다는 것을 의미
- 두 부분의 중앙을 지나는 가상의 선을 축으로 양쪽 면을 접어 일치되는 상태

- ① 강조 ② 점이
③ 대칭 ④ 대비

문 3. 빛의 단위로 옳은 것은?

- ① 광도 - 칸델라(cd)
- ② 휘도 - 켈빈(K)
- ③ 광속 - 라트럭스(rlx)
- ④ 광속발산도 - 루멘(lm)

문 4. 다음에서 설명하는 개념은?

성별, 연령, 국적 및 장애의 유무와 관계없이 모든 사람이
안전하고 편리하게 이용할 수 있는 제품, 건축, 환경을
설계하는 개념

- ① 범죄예방환경설계(Crime Prevention Through Environmental Design)
- ② 길찾기(Wayfinding)
- ③ 지속가능한 건축(Sustainable Architecture)
- ④ 유니버설 디자인(Universal Design)

문 5. 특수전시기법인 디오라마(Diorama) 전시에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 전시물을 부각해 관람자가 현장에 있는 듯한 느낌을 주게 하는 입체적인 기법이다.
- ② 사실을 모형으로 연출해 관람시키는 방법으로 실물 크기의 모형 또는 축소형의 모형 모두가 전시 가능하다.
- ③ 조명은 전면 균질조명을 기본으로 한다.
- ④ 벽면전시와 입체물을 병행하는 것이 일반적이며 넓은 시야의 실경을 보는 듯한 감각을 주는 기법이다.

문 6. 주거건축 계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 주택 전체 건물의 방위는 남쪽이 좋으며, 남쪽 이외에는 동쪽으로 18° 이내와 서쪽으로 16° 이내가 합리적이다.
- ② 주택의 입지 조건은 일조와 통풍이 양호하고 전망이 좋은 곳이 이상적이다.
- ③ 한식 주택의 평면구성은 개방적이며 실의 분화로 되어 있고, 양식 주택의 평면구성은 폐쇄적이며 실의 조합으로 되어 있다.
- ④ 주택의 생활공간은 개인생활공간, 가사노동공간, 공동생활공간 등으로 구분한다.

문 7. 주차장법령상 주차장 계획 및 구조·설비기준에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 노외주차장의 출입구 너비는 3m 이상으로 하고, 주차대수 규모가 30대 이상이면 출구와 입구를 분리해야 한다.
- ② 횡단보도에서 5m 이내에 있는 도로의 부분에는 노외주차장의 출구 및 입구를 설치할 수 없다.
- ③ 단독주택(다가구주택 제외)의 시설면적이 50m^2 를 초과하고 150m^2 이하일 경우, 부설주차장 설치기준은 1대이다.
- ④ 지하식 또는 건축물식 노외주차장 경사로의 종단경사도는 직선 부분에서 17%를, 곡선 부분에서는 14%를 초과해서는 안 된다.

문 8. 사무소 건축계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 편심코어는 바닥면적이 작은 소규모 사무소 건축에 유리하다.
- ② 사무공간을 개실형으로 배치할 경우, 임대는 용이하나 공사비가 많이 든다.
- ③ 승강기 배치의 경우 4대 이상이면 알코브형으로 배치하되, 10대를 최대한도로 한다.
- ④ 기준층 평면의 결정요소는 구조상 스패의 한도, 설비 시스템상 한계, 자연채광, 피난거리, 지하주차장 등이다.

문 9. 「건축물의 범죄예방 설계 가이드라인」상 설계기준에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 공동주택의 지하주차장에는 자연채광과 시야 확보가 용이하도록
 썩큰, 천창 등의 설치를 권장한다.
- ② 단독주택의 출입문은 도로 또는 통행로에서 직접 볼 수 있도록
 계획한다.
- ③ 높은 조도의 조명보다 낮은 조도의 조명을 많이 설치하여
 과도한 눈부심을 줄인다.
- ④ 공적인 장소와 사적인 장소 간의 융합을 통해 공간의 소통을
 강화하여 영역성을 확보한다.

문 10. 「건축물의 에너지절약설계기준」상 건축부문의 권장사항에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 외피의 모서리 부분은 열교가 발생하지 않도록 단열재를 연속적으로 설치한다.
- ② 건물 옥상에는 조경을 하여 최상층 지붕의 열저항을 높이고, 옥상면에 직접 도달하는 일사를 차단한다.
- ③ 건물의 창 및 문은 가능한 한 크게 설계하여 자연채광을 좋게 하고 열획득 효율을 높이도록 한다.
- ④ 건축물 외벽, 천장 및 바닥으로의 열손실을 방지하기 위하여 기준에서 정하는 단열두께보다 두껍게 설치하여 단열부위의 열저항을 높이도록 한다.

문 11. 도서관 건축계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 도서관 건축계획은 모듈러 플랜(modular plan)을 통해 확장 변화에 대응하는 것이 유리하다.
- ② 반개가식은 이용률이 낮은 도서나 귀중서 보관에 적합하다.
- ③ 안전개가식은 1실의 규모가 1만 5천권 이하의 도서관에 적합하다.
- ④ 참고실(reference room)은 일반열람실과 별도로 하고, 목록실과 출납실에 인접시키는 것이 좋다.

문 12. (가) ~ (라)의 건축용어와 A ~ D의 건축물 유형이 옳게 짝지어진 것은?

(가). 프로시니엄 아치(proscenium arch)
(나). 클린 룸(clean room)
(다). 캐럴(carrel)
(라). 프런트 오피스(front office)

A. 공장
B. 공연장
C. 호텔
D. 도서관

- | | (가) | (나) | (다) | (라) |
|---|-----|-----|-----|-----|
| ① | B | A | D | C |
| ② | B | D | C | A |
| ③ | D | B | A | C |
| ④ | D | C | A | B |

문 13. 병원건축의 분관식(pavilion type) 배치에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 넓은 대지가 필요하며 보행거리가 멀어진다.
- ② 급수, 난방, 위생, 기계설비 등의 설비비가 적게 든다.
- ③ 병동부, 외래부, 중앙진료부가 수평 동선을 중심으로 연결된 형태이다.
- ④ 일조 및 통풍 조건이 좋다.

문 14. 치수와 모듈에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 모듈치수는 공칭치수를 의미한다.
- ② 고층 라멘 건물은 조립부재 줄눈 중심 간 거리가 모듈치수에 일치해야 한다.
- ③ 제품치수는 공칭치수에서 줄눈 두께를 뺀 거리이다.
- ④ 창호치수는 문틀과 벽 사이의 줄눈 중심 간 거리가 모듈치수에 일치하도록 한다.

문 15. 수도직결방식에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 탱크나 펌프가 필요하지 않아 설비비가 적게 소요된다.
- ② 수도 압력 변화에 따라 급수압이 변한다.
- ③ 정전일 때 급수를 계속할 수 있다.
- ④ 대규모 급수 설비에 가장 적합하다.

문 16. 온수난방에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 난방 부하의 변동에 따라 온수 온도와 온수의 순환수량을 쉽게 조절할 수 있다.
- ② 온수순환방식에 따라 단관식, 복관식으로 분류한다.
- ③ 증기난방에 비해 방열 면적과 배관의 관경이 작아 설비비를 줄일 수 있다.
- ④ 예열시간이 짧고 동결 우려가 없다.

문 17. 급탕 배관에 이용하는 신축이음쇠의 종류에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 슬리브형(sleeve type): 배관의 고장이나 건물의 손상을 방지한다.
- ② 벨로즈형(bellows type): 온도 변화에 따른 관의 신축을 벨로즈의 변형에 의해 흡수한다.
- ③ 스위블 조인트(swivel joint): 1개의 엘보(elbow)를 이용하여 나사부의 회전으로 신축 흡수한다.
- ④ 신축곡관(expansion loop): 고압 옥외 배관에 사용할 수 있으나 1개의 신축길이가 길다.

문 18. 「장애인·노인·임산부 등의 편의증진 보장에 관한 법률 시행규칙」상 장애인의 통행이 가능한 계단에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 계단은 직선 또는 꺾임형태로 설치할 수 있다.
- ② 계단 및 참의 유효폭은 1.2m 이상으로 하되, 건축물의 옥외 피난계단은 0.8m 이상으로 할 수 있다.
- ③ 바닥면으로부터 높이 1.8m 이내마다 휴식을 할 수 있도록 수평면으로된 참을 설치할 수 있다.
- ④ 경사면에 설치된 손잡이의 끝부분에는 0.3m 이상의 수평 손잡이를 설치하여야 한다.

문 19. 한국의 근현대 건축가와 그의 작품의 연결이 옳은 것은?

- ① 나상진 - 부여박물관
- ② 이희태 - 제주대학교 본관
- ③ 김수근 - 경동교회
- ④ 김종업 - 절두산 성당

문 20. 서양 건축양식에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 로마 양식은 아치(arch)나 볼트(vault)를 이용하여 넓은 내부 공간을 만들었다.
- ② 초기 기독교 양식은 투시도법을 도입하였고 장미창(rose window)을 사용하였다.
- ③ 비잔틴 양식은 동서양의 문화 혼합이 특징이며 펜던티브 돔(pendentive dome)을 창안하였다.
- ④ 고딕 양식은 첨두아치(pointed arch), 플라잉 버트레스(flying buttress), 리브 볼트(rib vault)와 같은 구조적이자 장식적인 기법을 사용하였다.